

Bulletin d'inscription à renvoyer (avant le 6 février 2010 )  
à Marie-Pascale Bigarré  
5, rue du Landret  
35380 Saint Péran

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

N° de téléphone : \_\_\_\_\_

Nbre d'années de pratique instrumentale : \_\_\_\_\_

Ecole de musique :

Rive sud (Bruz)

Autre : \_\_\_\_\_ ( joindre un chèque de 30 euros à l'ordre

de l'association Dbdb )

Renseignements et organisation :

Ecole de musique Rive Sud ( Bruz)

Manoir de la noë

26, rue de la Noë

35170 Bruz



contact : Vinciane Tronson (professeur de harpe celtique) 06.99.64.10.99

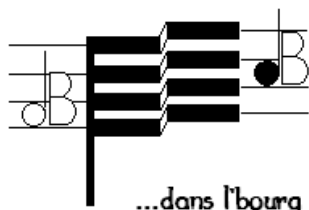
Association Dbdb ( Saint Péran )

www.dbdb-saintperan.fr

contact Marie-Pascale Bigarré 02.99.06.96.38

mail : [contactdbdb@dbdb-saintperan.fr](mailto:contactdbdb@dbdb-saintperan.fr)

Du bruit...



# Stage autour de la harpe paraguayenne

## avec Ismaël Ledesma

Le 27 mars 2010

organisé par  
l'école de musique Rive Sud  
(Bruz, Bourgbarré, Orgères,  
Pont-Péan, Saint-Erblon)

et l'association  
« Du Bruit Dans le Bourg »  
(St Péran)



Concert

le 28 mars 2010 à 17h à l'église de Saint Péran

- Ismael Ledesma :

Né à Lambaré (Paraguay) en 1962 de parents musiciens très actifs à leur époque, Raimundo LEDESMA (harpiste) et Luisa LUCENA (chanteuse, guitariste), Ismael commence l'apprentissage de la harpe dès l'âge de 5 ans avec son père pour professeur.

Il développera par la suite une technique très personnelle qui le différenciera des autres harpistes.

Il est à ce moment un enfant mal compris parce que révolté, curieux, inquiet mais avant tout très perfectionniste. Il donne son premier concert à 6 ans lors d'un festival scolaire.

En 1975, il obtient un premier prix dans la catégorie « Interprètes », lors du Festival de Musique organisé par l'Ambassade du Chili au Paraguay. Puis s'enchaînent différentes manifestations culturelles dans son pays. Sa principale partenaire, sa mère Luisa LUCENA qui l'accompagne à la guitare lors de ses représentations. A la fin de ses études secondaires, Ismael réalise son rêve et part pour l'Europe pour parfaire ses études musicales au Conservatoire International de Musique de Paris « Alfred de Vigny ».

En s'intégrant dans différents groupes folkloriques, il vit pleinement de son métier. Il part faire des tournées en Europe avec les groupes « America Latina con Alegria y Fuego », « Peru Andino », « Los Diablos del Paraguay », et en Israël avec « Los tres brillantes Paraguayos » de Julio D. Rojas.

En 1985, Ismael commence une carrière en solo, en se produisant en Turquie, au Liban, en Allemagne, en Belgique, en Autriche et en France.

En 1991, il remporte le 1er Prix au « Festival Rochas del Arpa » à Asuncion au Paraguay, dans la catégorie « Compositeurs » avec le titre « Aromas del Mundo ».

- Le stage :

Samedi 27 mars à La Herverie, (annexe de l'école de musique) à Bruz (rue des planches).

Horaires : 9h30-12h30 / 14h-17h

Au cours de cette journée, les stagiaires pourront découvrir la harpe paraguayenne à travers le répertoire d'Ismaël Ledesma : un travail sur le rythme, sur le sens musical de cette musique via une transmission orale.

Niveau requis : ouvert aux harpistes, ayant au moins 3 années de pratique instrumentale.

Matériel : une harpe, éventuellement un enregistreur ou clé usb  
un pique-nique (repas du midi)

Coût : gratuit pour les élèves de l'école de musique Rive Sud  
30 euros pour les extérieurs



- Concert le 28 mars à l'église de Saint Péran à 17h – entrée libre