

El arpa paraguaya se gana el cariño de los paceños



ULTIMA HORA
Desde Bolivia

MARCO LÓPEZ
marcol@uhora.com.py

El delicado sonido del arpa paraguaya, interpretada magistralmente por Ismael Ledesma, conquistó al público paceño que asistió al primer recital del artista en Bolivia, la pasada noche del jueves.

En el histórico Teatro Municipal Alberto Saavedra Pérez, construido en 1848, el artista radicado en Francia dejó una excelente imagen y abrió el camino para un interesante proyecto de intercambio cultural con cultores del vecino país.

Pese a que la cita coincidió con el cierre de campaña para las elecciones generales, el auditorio, con aforo para 700 personas, estuvo casi lleno.

En la primera parte del show, Ledesma expresó toda su riqueza técnica y estilística, así como sus dones de compositor instrumental, con obras como *Entre el cielo y la tierra*, *A mi*



Homenajeado. El artista paraguayo recibió un reconocimiento especial del Gobierno Municipal de La Paz.

pueblo, *Tren Sapucaí-Encarnación*, *La Balada del indio* y *Amazonas*.

Los efusivos aplausos, gritos cariñosos y el reconocimiento del Gobierno Municipal de La Paz para el músico presagiaban una noche inolvidable para el arpa paraguaya. Esto se confirmó tras el intermedio, cuando en compañía del guitarrista Johnny Cabrera -ex *Los Reales del Paraguay*-, Ledesma presentó con su toque personal piezas tradicionales del

repertorio arpístico, entre ellas *Despertar nativo*, *Caballito andador*, *Cascada*, *Pájaro campana* y *Carreta yby*.

El público fue respetuoso en todo momento y admiró la belleza sonora del instrumento insignia del arte paraguayo.

Finalizado el recital, las repercusiones positivas sobre la primera presentación del artista se escucharon en los pasillos del bello teatro Saavedra, donde el arpa paraguaya vibró con sus mejores sonidos.



Dulces melodías. Ismael Ledesma ofreció un concierto memorable en el Teatro Municipal Alberto Saavedra Pérez, de La Paz (Bolivia), en compañía del guitarrista Johnny Cabrera.

Una alta exposición mediática

El arpa paraguaya estuvo presente en los principales medios y programas de televisión de Bolivia. Una intensa campaña de difusión, emprendida con éxito por la Embajada de Paraguay en La Paz y la Oficina del Festival Mundial del Arpa, hizo que millones de bolivianos conocieran más sobre el instrumento y sus sonidos. Ismael Ledesma y Johnny

Cabrera ofrecieron entrevistas y presentaciones en vivo. Además, el encargado de Asuntos Culturales de la Embajada de Paraguay, Elvio Benegas, y Ana Scappini, en representación de la Oficina de Festival Mundial del Arpa, hablaron sobre los proyectos de intercambio con Bolivia y la importancia que tiene el instrumento para la proyección de la cultura paraguaya.

La venida de Ledesma a Bolivia para presentar el concierto *Acordes del Arpa Guaraní* de Ismael Ledesma fue posible gracias al apoyo de la Embajada de Paraguay en el país andino, al Ministerio de Culturas, al Gobierno Municipal de La Paz, AJ Vierci Bolivia, TAM Airlines, Hotel Camino Real, Lengerie, Lácteos Trébol, Hotel La Colonia y Tigo.

Paraguayos en Chile habilitan una biblioteca con libros donados

Los paraguayos residentes en Chile ya pueden disfrutar, desde el mes pasado, de la primera biblioteca paraguaya, que temporalmente se encuentra ubicada en la Embajada de Paraguay en el país trasandino.

Esta iniciativa fue llevada adelante bajo el patrocinio de la Asociación Cultural de Damas del Paraguay y la legación paraguaya. Su diseño y gestión estuvieron a cargo de la licenciada Aura Saggia Vicensini.

La biblioteca fue formada con libros recolectados desde 2008 en Paraguay, a través de donaciones particulares e institucionales. Estos textos servirán para la lectura y préstamo por parte de la colectividad paraguaya en Chile y personas interesadas en conocer más sobre el Paraguay.

"La finalidad de iniciar una biblioteca es proveer de material de lectura relevante sobre nuestro país y sus escritores, tanto a los miembros de nuestra comunidad como a todas



Materiales bibliográficos. La biblioteca tiene libros con diversas temáticas sobre el Paraguay.

aquellas personas interesadas en el Paraguay, ya que constatamos la carencia de material disponible en Chile, lo que perjudica en gran medida el establecimiento de lazos valederos con nuestra historia y cultura", expresa Saggia, principal gestora de este proyecto.

DONACIONES. Los materiales

bibliográficos que forman parte de la biblioteca fueron donados, entre otras instituciones, por el Ateneo de Lengua y Cultura Guaraní, el Centro Cultural El Cabildo, el Instituto Paraguayo de Artesanía (IPA) y la Editorial El Lector.

También colaboraron con más materiales Juan Andrés Cardozo, Haydée Carmagnola

de Aquino, Gladys Carmagnola e Ivonne Lugo, entre otros.

Saggia manifiesta que el gran desafío es seguir creciendo en cantidad y calidad de libros, a fin de reflejar la diversidad cultural que caracteriza al Paraguay.

Este proyecto fue declarado de Interés Cultural por el Ministerio de Educación y Cultura de nuestro país, el año pasado.

Cineasta participó de festival hindú

La paraguaya Jazmín Pinazzo participó recientemente del 15° *Kolkata Film Festival*, desarrollado en Calcuta, India.

La muestra reunió a 56 países del mundo y se desarrolló del 11 al 17 de noviembre pasados en Nadan, el centrofílmico de West Bengal, con un extenso programa.

El Cine Latinoamericano Contemporáneo fue una de las áreas exploradas durante los

foros realizados en el marco del encuentro, en los que se analizó la situación de los países sudamericanos.

En ese contexto, Pinazzo presentó un panorama general del cine paraguayo desde la época de la dictadura stronista hasta hoy.

También destacó el auge actual del audiovisual y los esfuerzos para obtener la aprobación de una Ley del Cine.



Kolkata Film Festival. La compatriota Jazmín Pinazzo habló en el foro hindú sobre la realidad del cine paraguayo.